

Pressemitteilung des Willicher Kunstvereins vom Montag, 20. Oktober 2025

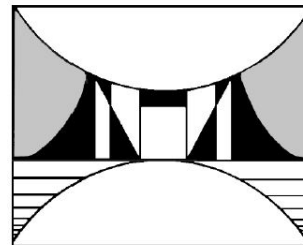
Buchpremiere, Talks und Filme über Sigmar Polke im Willicher Kino

20.10.2025, Willich - Der Willicher Kunstverein wird Herausgeber der neuen Publikation "Sigmar Polke am Gaspelshof" von Lucy Degens. Aus diesem Anlass findet am Mittwoch, dem 26. November 2025 um 19 Uhr im Willicher Lichtspieltheater die Buchpremiere mit hochkarätigen Gästen und Filmvorführungen statt. Das Buch von Lucy Degens, Kuratorin für Gegenwartskunst am Kunstmuseum Bonn, wird im bekannten, international tätigen Verlag De Gruyter / Deutscher Kunstverlag veröffentlicht. Sigmar Polke, der als einer der Nachkriegskünstler gilt, mit denen Deutschland wesentliches Renommee in der internationalen Kunstwelt erlangt hat, und sein Freundeskreis verbrachten entscheidende Jahre auf dem Gaspelshof in Willich. Dort entstand ein Treffpunkt, an dem sich soziale und künstlerische Aktivitäten, Kunst und Alltag verbanden. Zum ersten Mal konnte dieses Ereignis, bei dem Kunst in Zusammenarbeit entstanden ist, im Buchprojekt detailliert untersucht und damit neue Erkenntnisse zu Polkes Schaffen in den 1970er Jahren in Willich gewonnen werden.

"Anhand von neuen Quellen und Interviews mit Zeitzeug:innen wie Astrid Heibach, Katharina Steffen und Stephan Runge konnte ich besser nachvollziehen, wie Ideen, Bilder und Kameras zu jener Zeit am Gaspelshof zirkulierten", sagt dazu die Buchautorin Lucy Degens. Sie führt weiter aus: "Das Netzwerk, das Sigmar Polke am Gaspelshof zusammenbrachte, entsprach nicht den klassischen Kategorien von Künstlergruppe und -individuum. Es forderte damit den Kunstbetrieb heraus." Auf dem Podium im Willicher Kino werden am 26. November Expertinnen, wie die Kunstwissenschaftlerin Prof. Dr. Ulli Seegers, Dekanin der Philosophischen Fakultät an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, über "Kunst und Alltag im Spannungsfeld von Autorschaft und Pluralität am Gaspelshof in den 1970er Jahren" sprechen. Mit dabei sind unter anderem auch Sophia Stang, Geschäftsführerin und wissenschaftliche Leiterin der Anna Polke-Stiftung in Köln und der renommierte Galerist und Zeitzeuge Dietmar Löhrl aus Mönchengladbach.

Filmvorführungen stehen auch auf dem Programm des Abends. "Das Berliner Fenster - Galerie Block" ist ein Kurzfilm von Polke aus dem Jahr 1969, der Teil der avantgardistischen Kunstszenen dieser Zeit war. Der Film "Der ganze Körper fühlt sich leicht und möchte fliegen" von Polke und Christof Kohlhöfer, der auch persönlich auf dem Podium am 26.11. teilnehmen wird, steht auch auf dem Programm. Der Film "POLKE" von Franz Fischer dokumentiert den Aufbau und die Eröffnung einer Ausstellung von Sigmar Polke und seinen Freund:innen in der Galerie Klein in Bonn in den 1970er Jahren.

WILLICHER KUNSTVEREIN e.V.



Klaus Behrla, Vorsitzender des Willicher Kunstvereins, sagt dazu: "Wir freuen uns sehr über die Veröffentlichung der Publikation von Lucy Degens und hoffen, daß sich die interessierte Zivilgesellschaft in Willich, am ganzen Niederrhein und darüber hinaus durch dieses Buchprojekt viel besser als bisher über die heute hoch geschätzte Phase der künstlerischen Arbeit von Sigmar Polke und seinen Freundinnen und Freunden in Willich in den 1970er Jahren informieren kann. Hierin liegt der lokale Mehrwert des Projekts. Der Willicher Kulturstiftung der Sparkasse Krefeld danken wir sehr für die großzügige Förderung der Publikation und unserem Bürgermeister Christian Pakusch dafür, dass er unsere Gäste am 26. November im Willicher Kino begrüßen wird."

Über den Willicher Kunstverein

Bereits seit 1985 widmet sich der Willicher Kunstverein der Förderung und Pflege der bildenden Kunst. Willich liegt genau in der Mitte zwischen den drei Großstädten Düsseldorf, Krefeld und Mönchengladbach. Um in der Gesellschaft und in der Öffentlichkeit Verständnis für die bildende Kunst zu wecken, auszubreiten und zu vertiefen, veranstaltet der Willicher Kunstverein, neben seinen eigenen Ausstellungen, regelmäßig bereits seit vielen Jahren Führungen durch Ausstellungen und andere Orte der bildenden Kunst, in den Regionen Rheinland und Ruhrgebiet. Außerdem veranstaltet der Kunstverein bundesweit und in unseren Nachbarländern Kunstreisen und Exkursionen.

Weiterführende Angaben und Links zu Websites, wo das Buchprojekt vorgestellt und die Buchpremiere am 26. November 2025 im Willicher Lichtspieltheater beschrieben wird:

1. Website unter <https://www.deutscherkunstverlag.de/de/books/9783422803381>
2. Website unter <http://polke-buch.willicher-kunstverein.de>
3. Website unter <https://booking.cinetixx.de/frontend/?kino=2733073648#/movie/2733073648/3317354220>

Tickets für die Veranstaltung können ab sofort im Internet bestellt werden unter: <https://booking.cinetixx.de/frontend/?kino=2733073648#/show/2733073648/3317354220>